



MASENO UNIVERSITY

UNIVERSITY EXAMINATIONS 2016/2017

**FOURTH YEAR FIRST SEMESTER EXAMINATIONS FOR
THE DEGREE OF BACHELOR OF ARTS AND BACHELOR OF
EDUCATION WITH INFORMATION TECHNOLOGY**

MAIN CAMPUS

AFR 403: FRENCH LITERATURE

Date: 1st December, 2016

Time: 8.30 - 11.30 am

INSTRUCTIONS:

- Répondez à toutes les questions.



AFR 403 : FRENCH LITERATURE

Consigne: Répondez à toutes les questions

Q.I Quelle différence établissez-vous entre les couples de mots suivants ? :

- a) surréalisme et réalisme
- b) naturalisme et idéalisme
- c) roman sentimental et roman historique
- d) le parnasse et les fleurs du mal

Q.II Le romantisme est un mouvement littéraire

- a) Quelles en sont causes
- b) Le « moi » romantique, de quoi s'agit-il ?
- c) Expliquez brièvement les points d'encrage de ce « moi » déçu par l'existence de la société

Q.III Lisez l' extrait de poème suivant :

*Comme un vol de gerfauts hors du charnier natal,
Fatigué de porter leurs misères hautaines
De Palos de Moguer, routiers et capitaines
Partaient, ivres d'un rêve héroïques et brutal
Chaque soir, espérant des lendemains épiques,
L'azur phosphorescent de la mer des tropiques
Enchantait leur sommeil d'un mirage doré
Ou penchés à l'avant des blanches caravelles
Ils regardaient montrer en ciel ignoré
Du fond de l'Océan des étoiles nouvelles*

- a) Qui en est l'auteur ?
- b) Qu'est-ce qui caractérise ces vers ?
- c) De quelle œuvre est issu cet extrait ?
- d) De quel mouvement littéraire s'inscrit l'auteur de cet extrait ?
- e) Faites connaître les doctrines du mouvement auquel appartient l'auteur de cet extrait

Q.IV C'est dans *Jadis et Naguère* (1885) que Paul Verlaine formule la doctrine symboliste

- a) faites connaître cette doctrine
- b) quels sont les chefs du symbolisme et que représente chacun d'eux ?
- c) Commentez les thèmes principaux de l'existentialisme

Q.V Guillaume Apollinaire et Victor Hugo sont des écrivains français. Pour chacun d'eux :

- a) identifiez le courant littéraire auquel il appartenait
- b) citez deux de ses œuvres et donnez un thème traité dans chacun de ses genres
- c) L'œuvre de Victor Hugo peut se résumer sous six catégories, lesquelles ?
- d) En quoi Victor Hugo a-t-il fait évoluer le théâtre ?

Q.VI Notre siècle invente pour tous les goûts

- a) Comment caractériser-vous les courants littéraires qui dominent notre temps ?
- b) Que signifie la formule « réalisme mystique » ?
- c) Quel est l'apport du sentiment religieux dans ce nouveau réalisme ?
- d) Commentez sommairement le nouveau roman